



MUSIKK – 6.trinn

Område	Kompetansemål	Lokale mål – ukeplanmål – Jeg kan	Uke	Tips
Komponere	improvisere med stemme og instrumenter med utgangspunkt i enkle rytmiske, melodiske og harmoniske mønstre	Eleven skal kunne improvisere etter gitte rytmiske mønstre. <ul style="list-style-type: none">- Improvisere på instrumenter med utgangspunkt i et gitt tonemateriale.- Improvisere over rytmiske og melodiske mønstre (f.eks. gitte rytmer, ostinater, imitasjon eller spørsmål-svar)		
	lage egne komposisjoner med utgangspunkt i enkle musikalske former og motiver og bruke grafisk notasjon til å lage skisser av komposisjonene	Eleven skal kunne komponere og beskrive enkle musikkstykker. <ul style="list-style-type: none">- Komponere etter enkle musikalske former (f.eks. vers, refreng, mellomspill).- Ta i bruk grafisk notasjon i arbeid med komponering.- Beskrive egen bruk av musikalske virkemidler.		Veslefrikk – innleveringsfrist i starten av mars? (musikkfaget.no)
	komponere og gjøre lydopptak ved hjelp av digitale verktøy	Eleven skal kunne bruke digitale verktøy i opptak og komposisjon. <ul style="list-style-type: none">- Lage enkle akkompagnement og musikkstykker- Prosessere digitale lydopptak(sample)		GarageBand.
Lytte	diskutere særtrekk ved kunstmusikk, norsk og samisk folkemusikk, folkemusikk fra andre land og rytmisk musikk	Eleven skal kunne diskutere særtrekk ved rytmisk musikk. <ul style="list-style-type: none">- Lytte til rytmisk musikk og beskrive sentrale elementer (f.eks. instrumentering, tonalitet og taktart)- Samtale om særtrekk ved rytmisk musikk (blues, jazz, pop og rock).		
	gjenkjenne klangen til og benevne de ulike instrumentgruppene	Eleven skal kunne gjenkjenne klangen til og benevne de ulike instrumentgruppene. <ul style="list-style-type: none">- Gjenkjenne og benevne instrumenter innen ulike ensembler i rytmisk musikk (f.eks. perkusjon, blåserekke,		



MUSIKK – 6.trinn

Område	Kompetansemål	Lokale mål – ukeplanmål – Jeg kan	Uke	Tips
		strenginstrumenter, og elektroniske instrumenter).		
	gi uttrykk for egne vurderinger om hvordan musikkens bruk og funksjon har endret seg gjennom tidene	Eleven skal kunne gi uttrykk for egne vurderinger om hvordan musikkens bruk og funksjon har endret seg gjennom tidene. <ul style="list-style-type: none">- Beskrive hvordan bruk av musikk har endret seg gjennom tidene.- Sammenligne dagens musikkbruk med tidligere tider og diskutere utviklingen.		
Musisere	oppfatte og anvende puls, rytme, form, melodi, klang, dynamikk, tempo og enkel harmonikk i lytting og musisering	Eleven skal kunne spille eller synge en enkel melodi i forskjellige tempi med vekt på klang.		
	synge unisont og flerstemt i gruppe med vekt på intonasjon, klang og uttrykk	Eleven skal kunne synge sanger med enkle overstemmer med vekt på intonasjon, klang og uttrykk.		
	beherske enkelt melodispill etter gehør og enkle harmoniske og rytmiske akkompagnement	Eleven skal kunne spille enkle harmoniske og rytmiske akkompagnement.		
	framføre sanger og viser fra eldre og nyere tid	Eleven skal kunne delta i framføringer av sanger og viser fra nyere tid (f.eks. blues, jazz, pop og rock).		
	beherske noen norske danser og danser fra andre land	Eleven skal kunne beherske noen norske folkedanser og danser fra andre land. <ul style="list-style-type: none">- Beherske norske folkedanser.- Beherske noen danser fra andre land (f.eks. troika, line dance og swing)		



MUSIKK – 6.trinn

Område	Kompetansemål	Lokale mål – ukeplanmål – Jeg kan	Uke	Tips
	delta i framføring med sang, spill og dans der egenkomponert musikk og dans inngår	Eleven skal kunne delta i framføringer, også av egenkomponert musikk. <ul style="list-style-type: none">- Delta på framføringer på skolen (samlinger)- Delta på framføringer på avslutninger med foresatte (jul, sommer).		

Musikkbegreper 5. trinn

Ostinat, imitere, spørsmål-svar (call and respons) Improvisere, omfang, dynamikk, klang, stilart, komponere, rytme, form (vers, refreng, mellomspill), puls, toner, grafisk notasjon, lydspor, lydeffekter, instrumentering, tonalitet, taktart, folkemusikk, folkedans, nasjonalromantikk, instrumentgrupper, unisont, kanon, intonasjon, gehør, musikalske virkemidler, akkompagnement, prosessere, rytmisk musikk, ensembler, tempi/tempo, overstemmer, harmonisk,

Digitale ferdigheter

Muntlige ferdigheter

Muntlig og skriftlig

Å kunne lese

Å kunne regne

Å kunne skrive

Tips til apper:

Lyderia
Garageband
Onsong
iReal pro
sound prism
bloom HD