



Kunst og håndverk – 4.trinn

Område	Kompetansemål – Jeg kan	Lokale mål – ukeplanmål – Jeg kan	Uke
	Elevene skal kunne tegne hus og rom sett rett ovenfra, rett forfra og rett fra siden. Elevene skal kunne samtale om gater, plasser og bygninger med forskjellige bruksfunksjoner i nærmiljøet. Elevene skal kunne planlegge og bygge modeller av hus og rom ved hjelp av digitale verktøy og enkle håndverksteknikker	- tegne klasserommet sett rett ovenfra, rett forfra og fra siden - definere bygninger ut fra utseende, form og byggeteknikk - plassere kjente plasser og gater i Oslo på et digitalt kart - samtale om bygninger, plasser og gater i forhold til bruksfunksjoner og utforming -lage digital tegning og beskrivelse, og bygge modell av hus etter gitte kriterier om form og håndverksteknikker	
Design	Elevene skal kunne planlegge og lage enkle bruksgjenstander.	- planlegge og lage enkle bruksgjenstander f.eks. skjerf, pute, pung	
	Elevene skal kunne lage enkle gjenstander gjennom å strikke, veve, filte, sy, spikre og skru i ulike materialer.	- lage enkle gjenstander som f.eks. strikket skjerf, vevet veske, filtet nisse, sydd pute, spikret bro, sammenskrudd kasse i ulike materialer	
	Elevene skal kunne bruke enkle, hensiktsmessige håndverktøy i arbeid med leire, tekstil, skinn og tre.	- bruke enkle håndverktøy i arbeid med å sette sammen materialer til enkle bruksformer eller skulpturer f.eks. saks, nål, kniv, syl, hammer og skrujern -Jeg vet hva saks, nål, kniv, syl, hammer og skrujern er	
	Elevene skal kunne eksperimentere med enkle geometriske former i konstruksjon og som dekorative formelementer.	- lage enkle tredimensjonale geometriske former av papir, tre eller leire - eksperimentere med utforming av dekorative formelementer ved hjelp av egenlagde tredimensjonale geometriske former	
	Elevene skal kunne undersøke, visualisere og presentere hvordan enkle bruksgjenstander har fått sin form, fra idé til ferdig produkt.	- undersøke, visualisere (f.eks. gjennom tegning), og presentere (f.eks. gjennom en .ppt-presentasjon) enkle bruksgjenstander fra ide til ferdig produkt f.eks. kjøkkenredskaper, sykkel, fly, bro osv.	
Kunst	Elevene skal kunne bruke originalkunst i skolens nærmiljø som utgangspunkt for egne bilder og skulpturer.	- bruke kunst fra Nasjonalgalleriet som utgangspunkt for å male/tegne/risse (eksempler på kunstnere: Tidemann og Gude, Nikolai Astrup, Carl Nesjar, Harald Sohlberg, Edvard Munch)	
	Elevene skal kunne bruke elementer fra helleristninger til antikken som utgangspunkt for eget skapende arbeid.		
	Elevene skal kunne samtale om hvordan kunstnere i ulike kulturer har visualisert natur og benytte dette som utgangspunkt for eget arbeid.	- samtale og sammenligne kunstnere fra ulike kulturer og vise hvordan de har framstilt naturen f.eks. Picasso, Astrup, Monet, -velge en kunstners bilde av naturen og kopiere denne	
	Elevene skal kunne samtale om sin opplevelse av samtidskunst.	- delta i samtale om hvordan jeg opplever samtidskunst fra Samtidsmuseet -Jeg vet hva samtidskunst er	



Kunst og håndverk – 4.trinn

Område	Kompetansemål – Jeg kan	Lokale mål – ukeplanmål – Jeg kan	Uke
Visuell kommunikasjon	Elevene skal kunne visualisere og formidle egne inntrykk i ulike teknikker og materialer.	- uttrykke egne ideer og fantasier om dinosaurenes tid i ulike teknikker og materialer, redskaper og teknikker f.eks. ulike papirkvaliteter, papp, plast, tekstil, klippe, rive, lime, sy, lage collage, lage tredimensjonale bilder osv. -Jeg vet hva collage er -Jeg vet hva tredimensjonalt er	
	Elevene skal kunne benytte overlapping i arbeid med tegning og maling.	- forklare hva som gjør at det ser ut som om noe er i forgrunnen og annet er i bakgrunnen på et bilde -Jeg vet hva forgrunn og bakgrunn er - bruke min erfaring med overlapping til å skissere og male bilder med dybde	
	Elevene skal kunne bruke enkle funksjoner i digitale bildebehandlingsprogram.	- ta bilder med digitalt kamera - bruke enkle funksjoner i digitale bildeprogram f.eks. beskjæring, forminske størrelse, lagre i andre format, lysne bilder osv.	
	Elevene skal kunne identifisere og samtale om bruk av symbolfarger.	- nevne symbolfarger, gi eksempler på bruksområder og forklare hvorfor vi har disse -Jeg vet hva symbolfarger er - blande komplementærfarger, male med disse og forklare hvilken innvirkning de har på primærfargene -Jeg vet hva komplementærfarger er	
	Elevene skal kunne lage enkle utstillinger av egne arbeider.	- delta med eget arbeid i en klasse/trinnutstilling og påvirke hvordan bildene blir visuelt satt sammen og framstilt	